

中央大学政策文化総合研究所年報第25号

ISSN 1344-2902

編集兼発行者: 中央大学政策文化総合研究所

発行日: 2022年8月30日

目次	
プロジェクト論文	
「東アジアにおける企業戦略と制度的環境—新制度派経済学と非市場戦略の視点から—」プロジェクト	
イノベーションのためのミドル・アップアンドダウンに関する考察 —トヨタ・チーフエンジニア(CE)を対象に—	野間口 隆郎
東アジアを生活圏とする人々の異文化に対する認識と行動に関する研究 —日本におけるカジノ産業の導入をケースとして—	古宮 望美
「日中関係の歴史と展望」プロジェクト	
中国の自由貿易試験区の政策と発展—内陸地域の重慶を中心に—	程 天 敏
「朝鮮史研究と日本史研究の接点—朝鮮半島と日本の共生をめざして—」プロジェクト	
開港期朝鮮におけるミシンの導入	李 熒 娘
「アジア的共生思想の基礎研究」プロジェクト	
ヨーロッパ言語共通参照枠補足版と補足版における複文化主義	斎藤 裕紀恵
箕作麟祥の「憲法」という訳語採用の背景についての一考察	保坂 俊司
Portrayal of Religion in the Indian Movie as Seen in <i>The Lunchbox</i>	OKAMITSU Nobuko
「東アジアにおける文学と社会課題」プロジェクト	
家族から社会組織を考えること—賀川豊彦, 有島武郎, 高群逸枝, 和辻哲郎—	廣岡 守穂
汪曾祺小説における癒しについての研究	於 芳
中国における『人間失格』の翻訳と受容	周 硯 舒
木下尚江における社会思想の深化—雑誌『新生活』掲載文を中心に—	鄭 玗 汀
産後ケア事業とその現状—日韓比較を中心に—	長谷川 曾乃江
SF小説『日本沈没』の映像化から見る文学のメディアミックス	劉 銀 炅
「近現代ユーラシアにおける「文化遺産」の位置づけと社会・文化変容」プロジェクト	
中国における「郷村振興」戦略による郷村の変容—「郷風文明」を巡って—	王 瓊
「地域社会の持続と歴史的資源の保存・活用」プロジェクト	
文部省史料館黎明期の古文書整理業務—「日誌」の紹介—	宮間 純一
「デジタルトランスフォーメーションの教育分野への応用」プロジェクト	
メタバース上での教育コンテンツ制作について	岡嶋 裕史
「メディア激変時代の課題と展望—メディアリテラシーと情報発信の視点—」プロジェクト	
大学生が制作するケーブルテレビ番組「多摩探検隊」に関する一考察 —なぜ約15年間続き, なぜ休止したか—	松野 良一
地方議会のデジタル化に関する一考察	牧野 竜二
「東アジア国際交流史」プロジェクト	
日中戦争期の中国国際聯盟同志会	土田 哲夫

プロジェクト報告	
「21世紀・日本の生存」プロジェクト	
分科会「東アジアにおける企業戦略と制度的環境 —新制度派経済学と非市場戦略の視点から—」	丹沢 安治
分科会「日中関係の歴史と展望」	李 廷 江
分科会「朝鮮史研究と日本史研究の接点—朝鮮半島と日本の共生をめざして—」	李 熒 娘
分科会「アジア的共生思想の基礎研究」	保坂 俊司
分科会「東アジアにおける文学と社会課題」	廣岡 守穂
分科会「近現代ユーラシアにおける「文化遺産」の位置づけと社会・文化変容」	新免 康
分科会「地域社会の持続と歴史的資源の保存・活用」	宮間 純一
分科会「デジタルトランスフォーメーションの教育分野への応用」	岡嶋 裕史
分科会「メディア激変時代の課題と展望—メディアリテラシーと情報発信の視点—」	松野 良一
分科会「東アジア国際交流史」	土田 哲夫
記事	
<p>2021年度政策文化総合研究所活動記録</p> <p>中央大学政策文化総合研究所規程(規程第1497号)</p> <p>(中央大学政策文化総合研究所『年報』論文審査要綱)</p>	