

人文科学研究所翻訳叢書

11.『十七世紀英詩の鉱脈 珠玉を発掘する』

2015年3月25日発行

中央大学人文科学研究所 編 中央大学出版部発行

本体価格4,900円（税別）

ISBN 978-4-8057-5410-8

訳：「十七世紀の英詩とその伝統」チーム

（秋山嘉研究員、兼武道子研究員、笹川浩研究員、安斎恵子客員研究員、石原直美客員研究員、
海老根宏客員研究員、金子雄司客員研究員、上坪正徳客員研究員、坂川雅子客員研究員、
清水ちか子客員研究員、土屋繁子客員研究員、森松健介客員研究員）

凡例
第Ⅰ部 社会をうたう
ジョン・クリーヴランド（一六一三—一五八）
エイブラハム・カウリー（一六一八—一六七）
ジョン・ドライデン（一六三一—一七〇〇）
第Ⅱ部 場所と人へのまなざし
エドマンド・ウォラー（一六〇六—一八七）
ジョン・デナム（一六一五—一六九）
ロチェスター伯爵 ジョン・ウィルモット（一六四七—一八〇）
第Ⅲ部 個人をうたう
ベン・ジョンソン（一五七二—一六三七）
ウィリアム・ドラモンド（一五八五—一六四九）
ジョン・サックリング（一六〇二—一四二）
リチャード・ラブレイス（一六一八—一五七）
エイブラハム・カウリー（一六一八—一六七）
ウィリアム・コングリーヴ（一六七〇—一七二九）
第Ⅳ部 女性がうたう
エミリア・ラニア（一五六九—一六四五）
レイディ・メアリ・ロウス（一五八七頃—一六五一／五三）
キャサリン・フィリップス（一六三二—一六四）
アフラ・ベーン（一六四〇—一八九）
第Ⅴ部 内なる世界へのまなざし
リチャード・クラショー（一六一二—一四九）
ヘンリー・ヴォーン（一六二一—一九五）
トマス・トラハーン（一六三七—一七四）
あとがき
原題および文献一覧
17世紀イングランド史年表（+収録作品年表）
主題・題材索引
人名索引