

2011 年度 中央大学特定課題研究費 ー研究報告書ー

所属	商学部	身分	教授
氏名	渡辺 新一		
NAME	Watanabe Shinichi		

1. 研究課題

（和文）中国現代文学の一傾向：唯美主義の系譜—邵洵美を中心に

（英文）One trend in the Chinese modern literature—about Shao Xunmei

2. 研究期間

2年間

3. 研究の概要（背景・目的・研究計画・内容および成果 和文 600 字程度、英文 50word 程度）

（和文）

（1）邵洵美の文学史上の意味・功績

中国文学が政治的プロパガンダに足下をすくわれていく萌芽期にあった1930年前後に、新たな美の表現を摸索したことの意味を、邵洵美の文学作品の極北にある『詩二十五首』（1936年）を分析し、従来言われている西欧世紀末思潮の影響だけではなく、あくまでも独自の美的基準があったと評価する。それは、左聯の結成・新月派の活動・魯迅からの批判など当時の文学の様々な動向の中で、審美主義・頹廢主義といった一語で片付けられることではなく、また象徴主義派とも異なった、現代中国文学の貴重な試みであったといえる。

（2）邵洵美評伝

邵洵美の稀有な一生は、時々の政治運動と無縁ではなかった。彼の文学者としての活動は、政治的な動きと無関係ではなかった。それは多かれ少なかれ中国知識人の誰もが直面せざるを得ないことではあるが、邵洵美の場合はどうであったのか。60年代初め、牢獄にあった邵洵美が同じく獄中の賈植芳に託した言葉から、邵洵美の評伝を書き始めている。

（英文）

（1）Shao Xunmei's achievements in the history of Chinese literature

About 1930's, when Chinese literature stood at the peril that it had been eroded by the political movement and propaganda, Shao Xunmei approached the investigation of the aesthetic. I have studied the literary works of Shao Xunmei, especially analyzed his masterpieces 《The Poems 25》 (1936), and considered that his literature

is not only influenced by the trend in the European decadent but also is based on the aesthetic original standard. I consider it important that Shao's literary works and investigation of aesthetic should be evaluated in relation to the organization of the Zuolian, the Crescent party and criticism from Lu Xun and so on.

(2) A critical biography of Shao Xunmei

Shao Xunmei's whole life was absolutely and closely related to the political movements, so I consider that only analyzing his literary works is insufficient to appreciate his achievement as a writer. Every Chinese artist must be faced to and confronted with political movements whether he liked it or not. I begin writing his biography, concerning with the words which Shao in jail sent to Jia Zhifang in jail, at the beginning of 60's.

4. おもな発表論文等 (予定を含む)

【学術論文】(著者名、論文題目、誌名、査読の有無、巻号、頁、発行年月)

著者名：渡辺新一

論文題名：「中国文学の一傾向」(仮題)

誌名：『中大論集』(予定)

査読の有無：なし

発行年月：2014年3月(予定)

【学会発表】(発表者名、発表題目、学会名、開催地、開催年月)

【図 書】(著者名、出版社名、書名、刊行年)

【その他】(知的財産権、ニュースリリース等)