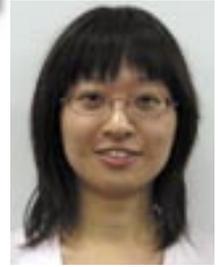




「海の幸」

絵・左

ATS
 (文学部2年 浅野美幸 II 美術倶楽部C)



の岩を青色にすることで、神秘的な雰囲気を表現できたと思います。

真ん中の動物が一体何なのか分からないけれど、そこそが絵の面白さだと先生に教わりました。洞窟

絵・右

CATS
 (法学部1年 金田志保美 II 美術倶楽部)



大学生になって初めて絵を書くサークルに入りました。今までは自己流で絵を書いていましたが、美術倶楽部

CATSに入ってから先生の指導を受けています。そのおかげで、今までの画風を生かしつつ、よりよい作品を製作できたと思います。



「ゆめのパレード」