

丘に冒映き白門

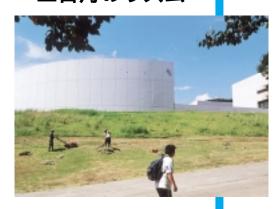


建築中のクレセント・ホール

どのように輝かせますか。 り」や「戸惑い」が感じられる。 ように自信に満ちあふれ、ゆったり 伸びをしている姿。 だから、満月の 学生生活を充実させたいと願い、背 月)・ホール」と名づけられた。 古代ローマのコロシアムを思わせる。 目的ホールが目に映る。建築風景は 丘にどっしりと構える三日月形の多 としたリズムで輝きを放ってはいない。 完成後、それは「クレセント (三日 二日月という言葉のリズムからは「焦 後期開始。あなた自身の三日月を 三日月は、私たちを象徴している

三日月のリズム~

正門から続く坂道を上ると、左の



(倉田 政美)