



S O R A 04年C A F 特別賞作品

写真・上



した。

「あ、キレイな空……カシャ」。何も考えずシャッターを押していました。

東京に帰り現像した写真には、降り立った軽井沢駅の閑散とした雰囲気や10月末なのに真冬のように冷たい風が、そのまま現れていました。

(商学部4年 布施町子)

表紙・絵



のでは。そんなことを考えることがあります。

ルイス・キャロルの長編物語を1枚の作品として表現したい。そんな気持ちで描きました。

(法学部4年 岩田和也) 美術倶楽部C A T S

初秋の軽井沢……。評判のカフェやレストランを探して歩き回った翌日の朝、駅前での《SORA》に出会いました。

ふと気がつくところとは違う世界、もしくは夢なのではないか。このドアを開けると別世界が広がっている