



「空いた文字はそのままに」

使った色に合わせて塗り方を変えたのがこだわりです。

商学部 3年 永友陽人



「夕暮れの日暮里駅」

日暮里駅から見た風景をアクリル絵の具で水彩画のように描きました。

文学部 3年 小林莉緒