

## 原書講読 (2)

ミュージアムの世界は日々動いています。“The Art Newspaper”は最新の動向を毎週伝えている専門誌（英語）で、ICOMのミュージアムの新定義をめぐる議論や、ウクライナなど戦争地域のミュージアムにおける収蔵品保護の問題、オークションの動向、各地の新しいミュージアムの設立の動きなどを取り上げています。その一部は『美術手帖 online』でも折々に報じられていますが、翻訳を待たずに、世界のミュージアムの最新の動きを英語で把握するのがこの授業の目的です。

受講生は各自の関心にしたがって The Art Newspaper の記事を選んで報告します。その報告に基づき、クラスでディスカッションします。

### 【2023年度の授業内容（2.~13.は受講生が選び授業で取り上げた記事）】

1. オリエンテーション
2. Lavinia Fontana, the first professional woman artist
3. Uffizi's ticket price hikes sparks debate
4. Kids are alright: Young V&A shifts thinking about children's museums
5. Unique Christian wall paintings found in hidden chambers of an ancient Sudan city
6. As the rich get richer, art market growth has stalled
7. AI will become the 'new normal
8. TeamLab legal battle raises thorny issues around immersive art
9. Major auction houses have posted steep falls in turnover for the year so far but some categories, such as luxury goods, are booming
10. Exhibition of artefacts of 19th-century opium trade includes training for visitors on dealing with overdoses
11. How museum guides are being enlisted in the US culture wars?
12. Employees in the sector increasingly find their jobs exhausting and unfulfilling - but how can they avoid burnout at work?
13. Rain, storms, drought: saving Europe's ancient heritage from climate change
14. まとめ

受講生と相談の上、文化施設の見学会を行うこともあります。2023年12月3日（日）に、ユニークな住宅建築として知られる三鷹天命反転住宅を訪問し、荒川修作+マドリン・ギンズ東京事務所の本間桃世さん、松田剛佳さんにレクチャーとワークショップを行っていただきました。

三鷹天命反転住宅 Facebook

[https://www.facebook.com/rdlmitaka?locale=ja\\_JP](https://www.facebook.com/rdlmitaka?locale=ja_JP)

