

NONFICTION

森山和道

こころと身体、普遍的なトピックスの知見を語る

身体は自分自身だ。我々は身体を通じて全てを体験し、経験がこころを形作る。しかし身体の感覚は揺らぎやすい。『こころと身体の心理学』は、金縛りや体外離脱に脳が関わっているという知見から始まる。そして感覚遮断実験や、眠っているときの夢が意外にも身体感覚に縛られていること、成長過程に多い離人症などを紹介して、脳と身体のバランスが双方向のやりとりで作られる精妙なものであること、そして身体というものが外界や他人とのインターフェースであるという考え方を紹介する。さらに動物にとつて知覚と運動が切ってもきれない関係であること、逆さまネ実験やボディイメージと健康の関係、共感覚、SNSやVRによる身体の拡張や行動変容などへと話題を展開していく。VR世界で演じるアバターによって本当に行動が変わるものだ。

中学生や高校生向けを意識した話題選びとなつていて、いざれも普遍的なトピックスもある。著者自身の研究でもある、撮影されたとしても、実際には互いに独立ではいられない。そして身体を持つて動き、感覚することで初めて経験が作られ、それが人生となっていく。痛みを感じつつも、身を以て知ることが重要だ。

人のこころは身体と一体だ。どんなに分離しているように感じられたとしても、実際には互いに独立ではない。そして身体を持つて動き、感覚することで初めて経験が作られ、それが人生となっていく。

こころと身体の心理学

山口真美



山口真美／880円／岩波ジュニア新書