



「白雲緋天」

こうした景色は実際の光景を見ながら描くよりも、記憶の中で消化したものを描くほうが好きなのです。

(法学部1年 内藤雅貴)



「金魚」

水の流れをもっときれいに描けるようになりたいです。

(法学部2年 穴澤茉由子)